

# Indledning til årsrapport for 2019 for Copydan Verdens TV

Vedlagt er årsrapporten for 2019 for Copydan Verdens TV.

## Overordnet kan følgende fremhæves:

- Flow-tv og streamingtjenester flyder sammen
- Betalingen for dansk indhold vil følge udviklingen i markedet
- Gennemsigtighed i fordeling af vederlag og i Copydans virke

## Flow-tv og streamingtjenester flyder sammen

Over de senere år har flere forbrugere valgt at udskifte de traditionelle tv-pakker med enten mindre tv-pakker eller mere fleksible tv-pakker. En andel har også helt fravalgt traditionelle tv-pakker. Tv ses ikke længere kun på fjernsynet som et samlende midtpunkt for familien, men overalt, når man vil og på alle devices.

De digitale tv-tjenester, som giver mulighed for blandt andet catch up, optagefunktion mv. giver sammen med streamingtjenester - som fx TV2 Play eller HBO - forbrugerne et nyt produkt, hvor flow-tv og on demand flyder sammen. Udviklingen medfører en nedgang i det traditionelle flow-tv.

## Betalingen for dansk indhold vil følge udviklingen i markedet

Udviklingen på tv-markedet betyder, at vederlagene for både flow-tv og for digitale tv-tjenester forventeligt vil falde i de kommende år. Når forbrugerne enten opsiger eller nedskallerer deres tv-produkt, så rammes betalingen til dansk indhold via Copydan-vederlaget med en nedgang på ca. 50 mio.kr. årligt, og det er en udvikling, der forventes at fortsætte i de kommende år.

Udviklingen slår ikke hårdt igennem i regnskabet for 2019. Det skyldes, at der har været en indfasning af nye digitale tv-tjenester, som efter aftale med tv-distributørerne først er fuldt implementeret betalingsmæssigt ved udgangen af 2019.

Det samlede vederlag efter fradrag af omkostninger blev i 2019 således 1,293 mio. kr. mod 1,266 mio. kr. i 2018.

Der har været en nedgang i vederlaget for det traditionelle flow-tv, men udbredelsen af digitale tv-tjenester og ny funktionalitet har medført en samlet positiv udvikling i vederlagene fra 2018 til 2019.

## Gennemsigtighed i fordeling af vederlag og i Copydans virke

Årsrapporten indeholder en udførlig beskrivelse af, hvordan vederlagene er fordelt på de enkelte medlemsorganisationer. Specifikationerne er opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Oversigten over fordelte og udbetalte vederlag til medlemsorganisationerne ses på side 26 i årsrapporten.

På Copydan Verdens TV's hjemmeside kan man læse mere om foreningens virke og om, hvordan vederlagene er en grundpille i det kulturelle kredsløb i Danmark og er med til at sikre, at skuespillere, instruktører, journalister, musikselskaber, tv-producenter og mange andre kunstnere og kulturproducenter får en fair betaling for deres arbejde og værker.

# **Copydan Verdens TV**

## **Årsrapport 2019**

**CVR-nr.: 18 46 32 02**

## Indhold

Ledespåtegning	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	4
Ledelsesberetning	6
Anvendt regnskabspraksis	9
Resultatopgørelse	11
Balance	12
Pengestrømsopgørelse	14
Noter	15
Specifikationer	20
Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem	31
Foreningsinformation	44

## Ledelsespåtegning

Direktionen og bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2019 for Copydan Verdens TV.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven og lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet, der omfatter årsregnskab og specifikationer, giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2019 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2019.

Det er endvidere vores opfattelse, at ledelsesberetningen indeholder en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse den 20. maj 2020.

København, den 20. maj 2020

Administrerende direktør:

---

Jacob Graff Hedebrink

Bestyrelse:

---

Anna-Katrine Olsen  
Formand

---

Jørgen Ramskov  
Næstformand

---

Nina Crone

---

Sandra Anne Piras

---

Christina Bergholdt Knudsen

---

Mads Ulrich Holmstrup

---

Henrik Daldorph

---

Thomas Gisselmann Søemod

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Copydan Verdens TV

### Konklusion

Vi har revideret regnskabet for Copydan Verdens TV for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2019, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance, pengestrømsopgørelse, noter samt specifikationer. Regnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at regnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2019 samt af resultatet af foreningens aktiviteter og pengestrømme for regnskabsåret 1. januar – 31. december 2019 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af regnskabet".

Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

### Uafhængighed

Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav.

### Ledelsens ansvar for regnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et regnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et regnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af regnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

### Revisors ansvar for revisionen af regnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om regnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af regnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

## Den uafhængige revisors revisionspåtegning (fortsat)

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i regnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af regnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i regnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusion er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af regnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om regnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

### Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om regnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af regnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med regnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven samt yderligere krav i henhold til lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med regnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens og lov om kollektiv forvaltning af ophavsrets krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 20. maj 2020  
Ernst & Young  
Godkendt Revisionspartnerselskab  
CVR-nr. 30 70 02 28

Jesper Jørn Pedersen  
statsaut. revisor  
mne21326

## **Ledelsesberetning**

### **Om Copydan Verdens TV**

Udbredelsen af kunst, viden og underholdning er af væsentlig betydning for medlemmer af et samfund.

To af forudsætningerne for udbredelsen er, at der er grundlag for at skabe og frembringe indhold, og at borgerne kan få adgang hertil. Ophavsretsloven sikrer, at kunstnere, producenter og øvrige rettighedshavere har et økonomisk grundlag for at kunne skabe og frembringe, men ophavsretten sikrer også, at indholdet kan blive udbredt. Ophavsretten har således inden for en række områder fastlagt særlige vilkår for udbredelsen.

Ophavsretsloven, en række EU-direktiver og internationale traktater regulerer området og fordrer, at kunstnere, producenter og øvrige rettighedshavere samvirker og udøver deres kunstneriske virksomhed i fællesskab for, at kunst, viden og underholdning kan blive udbredt. I ophavsretslovens § 35 og § 50 er det forudsat, at der skal ske et sådant samvirke mellem rettighedshavere inden for området gengivelse af tv- og radiokanaler.

For at muliggøre dette samvirke har rettighedshavere inden for mere end 30 forskellige faggrupper etableret foreningen Copydan Verdens TV, som er en af de p.t. 7 Copydan-foreninger. Medlemsorganisationerne udøver således deres rettigheder inden for området via foreningen. Medlemsorganisationerne varetager på lige vilkår alle rettighedshaveres interesser, det vil sige både medlemmer og ikke-medlemmer af fagorganisationerne. Foreningen sikrer blandt andet adgang til langt over 100 forskellige tv-kanaler fra hele verden - herunder de svenske, norske og tyske nabolandskanaler.

### **Juridisk og forvaltningsmæssig struktur**

Foreningen er en non-profit forening stiftet i 1985 og godkendt af Kulturministeriet som en fællesorganisation, der i eget navn på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne administrerer og håndterer ophavsrettigheder i forbindelse med tilgængeliggørelse af tv- og radiokanaler m.v. Som non-profit forening har Copydan Verdens TV i henhold til vedtægterne ingen formue, idet resultat efter omkostninger fordeles til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne.

Foreningens øverste myndighed udgøres af en generalforsamling, der årligt vælger en bestyrelse, der fører tilsyn med driften af foreningen. I det daglige ledes foreningen af en administrerende direktør, der ansættes og afskediges af bestyrelsen.

### **Aktivitetsudvikling**

Tv-markedet er under fortsat forandring, og de traditionelle tv-pakke-kunders ønsker og forventninger til deres tv-produkt udvikler sig. De store tv-distributører forsøger at imødekomme det ændrede forbrugsmønster og fastholde kunderne ved at tilbyde kunderne nye tjenester med adgang til store mængder af on demand indhold mv. og dermed fastholde kunderne, hvilket har medført en øget udbredelse af de digitale tv-tjenester.

Udviklingen viser, at en andel af forbrugere har valgt at skifte til mindre tv-pakker (cable shavers) eller helt at fravælge de traditionelle tv-pakker (cable cutters). Samtidig har de digitale tv-tjenester fået mere fylde og markedsudbredelse, hvor sondringen mellem SVOD-tjenester, som fx TV 2 Play, digitale tv-tjenester og traditionelle tv-pakker med flow-tv over tid blevet mindre udtalt, da de forskellige dele flyder sammen.

Udviklingen medfører en nedgang i vederlaget for det traditionelle flow-tv samtidig med, at vi i 2019 har set en øget udbredelse af digitale tjenester samt ny funktionalitet, hvilket medfører en samlet positiv udvikling i vederlagene fra 2018 til 2019.

I 2019 er der gennemført en bred markedsføringsindsats, kampagner og kulturelle events samt understøttende tiltag for at sikre NabolandsKanalerne hos distributørerne.

I 2018 blev der foretaget en større organisationsændring i Copydan Fællesforeningen, der har fungeret som back office for de 6 øvrige Copydan-foreninger. Administrationsdelen blev løftet ud af foreningen, og er nu forankret direkte i Copydan-foreningerne. IT-drift og IT-support er outsourcet til Loop Partners, og afregnes nu direkte til Copydan-foreningerne under IT-omkostninger. Copydan Fællesforeningen indeholder således nu udelukkende IT-udvikling. Ændringen har haft afledte effekter på regnskabsposterne.

## Ledelsesberetning (fortsat)

### Redegørelse for den økonomiske udvikling

#### Aktivitet og udvikling i 2019

I t. kr.	2019	2018
Vederlag	1.292.776	1.266.313
Omkostninger	<u>-40.482</u>	<u>-43.283</u>
<b>Resultat efter omkostninger</b>	<b><u>1.252.294</u></b>	<b><u>1.223.030</u></b>

Årets vederlag blev i alt 1.292,8 mio. kr. mod 1.266,3 mio. kr. i 2018. Stigning skyldes primært pristalsregulering af aftaler.

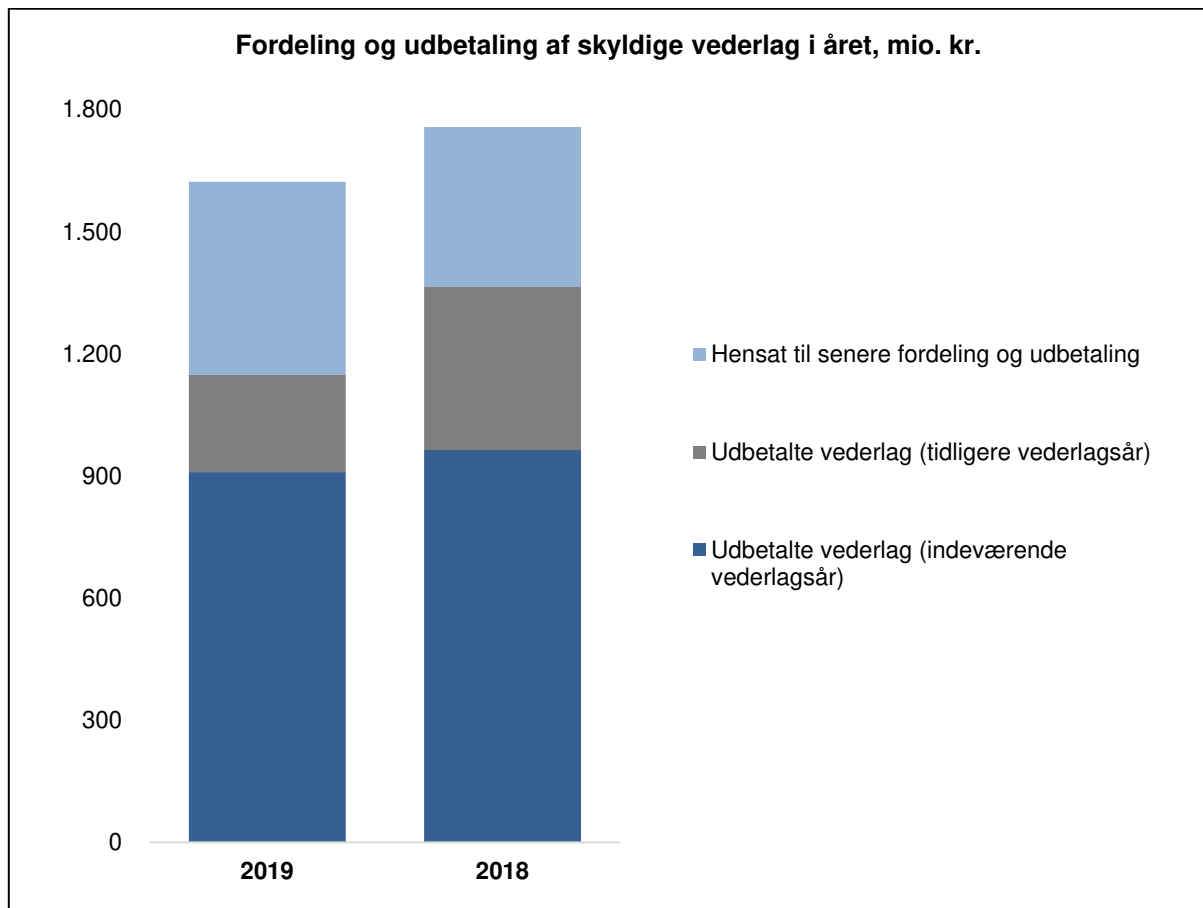
De samlede omkostninger faldt med 2,8 mio. kr. fra 43,3 mio. kr. i 2018 til 40,5 mio. kr. i 2019. Faldet skyldes et mindre træk på IT-udvikling samt synergieffekter opnået ved den organisatoriske ændring i Copydan Fællesforeningen.



## Ledelsesberetning (fortsat)

Nedenfor vises hvordan årets fordeling og udbetaling af skyldige vederlag har været opdelt på tidligere vederlagsår, indeværende vederlagsår samt hensat til senere fordeling.

Hensat til senere fordeling og udbetaling vedrører tilgodehavende vederlag, fordelte ej udbetalte vederlag, henstående vederlag, der afventer fordelingsaftale, samt hensættelser til Nationalt Fordelingssystem.



## Årsregnskab 1. januar – 31. december

### Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder med de tilpasninger der følger af, at Copydan Verdens TV er en forening. Herudover har foreningen valgt at udarbejde en ledelsesberetning, en pengestrømsopgørelse og yderligere noter fra en højere liggende regnskabsklasse.

### Resultatopgørelsen

#### Vederlag

Vederlag indeholder beløb opkrævet i henhold til foreningens vedtægter og aftaler, på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne, for den periode vederlagene vedrører, reguleret for hensættelse til imødegåelse af tab.

#### Omkostninger

Omkostninger til brug for opkrævning, behandling og fordeling af medlemsorganisationernes og samarbejdspartneres vederlag i medfør af ophavsretsloven.

#### Forrentning af vederlag

Forrentning af vederlag indeholder finansielle indtægter og omkostninger, renter, afkast af finansielle aktiver samt realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende tilgodehavender, gæld og transaktioner i fremmed valuta.

### Balance

#### Immaterielle anlægsaktiver

IT software måles til kostpris med fradrag af akkumulerede afskrivninger. Software afskrives lineært over den vurderede økonomiske levetid, der er vurderet til 3-6 år.

Afskrivningsgrundlaget opgøres under hensyntagen til aktivets restværdi efter afsluttet brugstid og reduceres med eventuelle nedskrivninger. Afskrivningsperioden og restværdien fastsættes på anskaffelsestidspunktet og revurderes årligt. Overstiger restværdien aktivets regnskabsmæssige værdi, ophører afskrivning.

Fortjeneste og tab ved afhændelse af immaterielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgspris med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste og tab indregnes i resultatopgørelsen under omkostninger.

#### Materielle anlægsaktiver

IT udstyr, indretning af lejede lokaler, andre anlæg, driftsmateriel og inventar måles til kostpris med fradrag af akkumulerede af- og nedskrivninger. Afskrivningsgrundlaget er kostpris med fradrag af forventet restværdi efter afsluttet brugstid.

Afskrivningsgrundlaget opgøres under hensyntagen til aktivets restværdi efter afsluttet brugstid og reduceres med eventuelle nedskrivninger. Afskrivningsperioden og restværdien fastsættes på anskaffelsestidspunktet og revurderes årligt. Overstiger restværdien aktivets regnskabsmæssige værdi, ophører afskrivning.

Ved ændring i afskrivningsperioden eller restværdien indregnes virkningen for afskrivninger fremadrettet som en ændring i regnskabsmæssigt skøn.

## Årsregnskab 1. januar – 31. december

### Anvendt regnskabspraksis (fortsat)

Kostprisen omfatter anskaffelsesprisen samt omkostninger direkte tilknyttet anskaffelsen indtil det tidspunkt, hvor aktivet er klar til brug. Kostprisen på et samlet aktiv opdeles i separate bestanddele, der afskrives hver for sig, hvis brugstiden på de enkelte bestanddele er forskellige.

Der foretages afskrivninger lineært over den forventede levetid, baseret på følgende vurdering af aktivernes forventede levetider:

IT udstyr	3-6 år
Indretning af lejede lokaler	6-10 år
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar	4 år

Fortjeneste og tab ved afhændelse af materielle anlægsaktiver opgøres som forskellen mellem salgspris med fradrag af salgsomkostninger og den regnskabsmæssige værdi på salgstidspunktet. Fortjeneste og tab indregnes i resultatopgørelsen under omkostninger.

### Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris. Der nedskrives til imødegåelse af forventede tab efter en individuel vurdering af tilgodehavender.

### Foreningsskat og udskudt skat

Skat af årets resultat opgøres efter bestemmelserne om brancheforeninger i fondsskatteoven. Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen.

Aktuelle skatteforpligtelser og tilgodehavende aktuel skat indregnes i balancen som beregnet skat af årets skattepligtige indkomst, reguleret for skat af tidligere års skattepligtige indkomster samt for betalte a conto skatter.

Der afsættes ikke udskudt skat i balancen, idet det ikke anses for værende sandsynligt, at den kommer til beskatning. Dette sker som følge af, at foreningen er en non-profit organisation, der efter bundfradrag ikke skønnes at ville opnå en skattepligtig indkomst.

### Skyldige ophavsretsvederlag

Omfatter samtlige fordelte midler til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt de vederlag af resultat til fordeling, der endnu ikke er fordelt og udbetalt.

### Gældsforpligtigelser

Gældsforpligtigelser måles til nettorealisationstværdi.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Resultatopgørelse

t. kr.	Note	2019	2018
<b>Vederlag</b>			
Vederlag	1	1.294.432	1.268.620
Vederlag, gebyrer		490	439
Forrentning af vederlag		-2.146	-2.746
Vederlag i alt		<u>1.292.776</u>	<u>1.266.313</u>
<b>Omkostninger</b>			
Administrationsomkostninger	2	-39.224	-41.849
Afskrivninger	3	-1.258	-1.434
Omkostninger i alt		<u>-40.482</u>	<u>-43.283</u>
<b>Resultat efter omkostninger</b>		<b>1.252.294</b>	<b>1.223.030</b>
Fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere		<u>-1.252.294</u>	<u>-1.223.030</u>
<b>Årets resultat</b>		<b><u>0</u></b>	<b><u>0</u></b>
<b>Disponering af resultat efter omkostninger</b>			
Fordelte og udbetalte vederlag		909.446	963.610
Hensat til fordeling (ufordelbare vederlag 31. december 2019)		<u>342.848</u>	<u>259.420</u>
		<b><u>1.252.294</u></b>	<b><u>1.223.030</u></b>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

Balance

t. kr.	Note	2019	2018
<b>AKTIVER</b>			
<b>Anlægsaktiver</b>			
<b>Immaterielle anlægsaktiver</b>			
IT software	3	0	520
Immaterielle anlægsaktiver i alt		0	520
<b>Materielle anlægsaktiver</b>			
IT udstyr	3	72	432
Indretning af lejede lokaler		490	510
Andre anlæg, driftsmateriel og inventar		125	166
Materielle anlægsaktiver i alt		687	1.108
<b>Finansielle anlægsaktiver</b>			
Langfristede tilgodehavender	4	1.564	1.585
Finansielle anlægsaktiver i alt		1.564	1.585
<b>Anlægsaktiver i alt</b>		<b>2.251</b>	<b>3.213</b>
<b>Omsætningsaktiver</b>			
<b>Tilgodehavender</b>			
Tilgodehavende vederlag	5	151.891	157.755
Andre tilgodehavender	6	2.289	3.854
Tilgodehavender i alt		154.180	161.609
Likvider		341.464	246.503
<b>Omsætningsaktiver i alt</b>		<b>495.644</b>	<b>408.112</b>
<b>AKTIVER I ALT</b>		<b>497.895</b>	<b>411.325</b>

Årsregnskab 1. januar - 31. december

**Balance**

t. kr.	Note	<b>2019</b>	<b>2018</b>
<b>PASSIVER</b>			
<b>Egenkapital</b>			
Foreningskapital		<u>0</u>	<u>0</u>
<b>Gældsforpligtelser</b>			
<b>Langfristede gældsforpligtelser</b>			
Anden gæld		<u>636</u>	<u>0</u>
<b>Langfristede gældsforpligtelser i alt</b>		<u>636</u>	<u>0</u>
<b>Kortfristede gældsforpligtelser</b>			
<b>Skyldige ophavsretsvederlag</b>			
Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	7	428.745	321.847
Nationalt Fordelingssystem		<u>49.882</u>	<u>69.173</u>
Skyldige ophavsretsvederlag i alt		<u>478.627</u>	<u>391.020</u>
<b>Andre gældsforpligtelser</b>			
Leverandører af varer og tjenesteydelser		3.958	4.164
Anden gæld	8	<u>14.674</u>	<u>16.141</u>
Andre gældsforpligtelser i alt		<u>18.632</u>	<u>20.305</u>
<b>Kortfristede gældsforpligtelser i alt</b>		<u>497.259</u>	<u>411.325</u>
<b>Gældsforpligtelser I alt</b>		<u>497.895</u>	<u>411.325</u>
<b>PASSIVER I ALT</b>		<u>497.895</u>	<u>411.325</u>
<b>Personaleomkostninger</b>	9		
<b>Eventualforpligtelser</b>	10		

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Pengestrømsopgørelse

t. kr.	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Resultat efter omkostninger	1.252.294	1.223.030
Afskrivninger	1.258	1.434
Ændringer i tilgodehavende vederlag	5.864	33.200
Ændringer i andre tilgodehavender	1.565	975
Ændringer i leverandører af varer og tjenesteydelser	-206	176
Ændringer i langfristede gældsforpligtelser	636	0
Ændringer i anden gæld	-1.466	-3.684
Tilbagebetaling af aconto udbetaling	0	75.713
Udbetalt aconto	-15.000	0
<b>Pengestrømme fra drift</b>	<b>1.244.945</b>	<b>1.330.844</b>
Køb af anlægsaktiver	-318	-1.066
Ændringer i langfristede tilgodehavender	21	-357
<b>Pengestrømme fra investeringsaktivitet</b>	<b>-297</b>	<b>-1.423</b>
Fordelte og udbetalte vederlag indeværende år	-909.446	-963.610
Fordelte og udbetalte vederlag tidligere år	-240.241	-402.443
<b>Pengestrømme fra skyldige vederlag</b>	<b>-1.149.687</b>	<b>-1.366.053</b>
<b>Årets pengestrømme</b>	<b>94.961</b>	<b>-36.632</b>
Likvider 1. januar	246.503	283.135
<b>Likvider 31. december</b>	<b>341.464</b>	<b>246.503</b>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

t. kr.			<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>1 Vederlag</b>				
Rettigheder vedrørende distribution			820.980	823.264
Rettigheder vedrørende digitale tjenester			426.877	401.921
Rettigheder vedrørende øvrige områder			46.575	43.435
<b>Vederlag i alt</b>			<b><u>1.294.432</u></b>	<b><u>1.268.620</u></b>
<b>2 Administrationsomkostninger</b>				
Personaleomkostninger (note 9)			16.862	17.500
Medlemsorganisationer			7	95
Telekommunikation			212	241
Kommunikationsomkostninger			12.609	12.168
Administration			1.155	1.082
Lokaleomkostninger			1.773	1.532
IT-omkostninger			1.510	638
Ekstern assistance			2.527	2.434
Copydan Fællesforeningen			2.569	6.159
<b>Administrationsomkostninger i alt (ekskl. afskrivninger)</b>			<b><u>39.224</u></b>	<b><u>41.849</u></b>
<b>3 Immaterielle og materielle anlægsaktiver</b>				
	<u>IT software</u>	<u>IT udstyr</u>	<u>Indretning af lejede lokaler</u>	<u>Andre anlæg, driftsmateriel og inventar</u>
Kostpris 1. januar	2.633	894	983	273
Tilgang	0	87	231	0
Afgang til kostpris	0	-661	0	0
Kostpris 31. december	<u>2.633</u>	<u>320</u>	<u>1.214</u>	<u>273</u>
Afskrivninger 1. januar	2.113	462	473	108
Årets afskrivninger	520	447	251	40
Afskrivninger, afgang	0	-661	0	0
Afskrivninger 31. december	<u>2.633</u>	<u>248</u>	<u>724</u>	<u>148</u>
<b>Regnskabsmæssig værdi 31. december</b>	<b><u>0</u></b>	<b><u>72</u></b>	<b><u>490</u></b>	<b><u>125</u></b>



## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

t kr.	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>4 Langfristede tilgodehavender</b>		
Andel af Copydan Fællesforeningens anlæg	0	21
Driftskapital til Copydan Fællesforeningen	1.260	1.260
Deposita - Bryggervangen 8	<u>304</u>	<u>304</u>
<b>Langfristede tilgodehavender i alt</b>	<u><b>1.564</b></u>	<u><b>1.585</b></u>
<b>5 Tilgodehavende vederlag</b>		
Tilgodehavende vederlag	152.100	158.821
Hensat til tab på debitorer	<u>-209</u>	<u>-1.066</u>
<b>Tilgodehavender vederlag i alt</b>	<u><b>151.891</b></u>	<u><b>157.755</b></u>
<b>6 Andre tilgodehavender</b>		
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	386	717
Periodeafgrænsningsposter	1.167	274
Tilgodehavender, Projekt 'Tekstning'	<u>736</u>	<u>2.863</u>
<b>Andre tilgodehavender i alt</b>	<u><b>2.289</b></u>	<u><b>3.854</b></u>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

t. kr.

**2019** **2018**

#### 7 Skyldige ophavsretsvederlag

Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar	391.020	458.330
Tilbagebetaling af a conto udbetaling	0	75.713
A conto udbetaling	-15.000	0
Resultat efter omkostninger	1.252.294	1.223.030
<b>Til fordeling i alt</b>	<b>1.628.314</b>	<b>1.757.073</b>
Fordelt og udbetalt vedrørende indeværende år	-909.446	-963.610
Fordelt og udbetalt vedrørende tidligere år	-240.241	-402.443
<b>Fordelt og udbetalt i alt</b>	<b>-1.149.687</b>	<b>-1.366.053</b>
<b>Skyldige ophavsretsvederlag 31. december</b>	<b>478.627</b>	<b>391.020</b>

Ovenstående totaler 1. januar og 31. december specificeres således:

#### **Skyldige ophavsretsvederlag 1. januar**

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	321.847	395.335
Nationalt Fordelingssystem	69.173	62.995
	391.020	458.330

#### **Til fordeling i alt**

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	1.529.842	1.650.822
Nationalt Fordelingssystem	98.472	106.251
	1.628.314	1.757.073

#### **Fordelt og udbetalt i alt**

Medlemsorganisationer og samarbejdspartnere	-1.101.097	-1.328.975
Nationalt Fordelingssystem	-48.590	-37.078
	-1.149.687	-1.366.053

Skyldige vederlag specificeres yderligere på side 22 og 32.

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

t. kr.	<u>2019</u>	<u>2018</u>
<b>8 Anden gæld</b>		
Offentlige skatter og afgifter	115	92
Mellemregning med andre Copydan-foreninger	1.009	1.240
Feriepengeforpligtelse	2.032	2.335
Periodeposter	1.339	2.161
Projekt 'Tekstning'	10.179	10.313
<b>Anden gæld i alt</b>	<b><u>14.674</u></b>	<b><u>16.141</u></b>
<b>9 Personaleomkostninger</b>		
Gage og honorarer	16.054	15.884
Pension	2.033	1.920
Andre omkostninger til social sikring	1.230	1.137
Øvrige personaleomkostninger	1.258	1.305
	<u>20.575</u>	<u>20.246</u>
Lønomsomkostninger indeholdt i kommunikationsomkostninger	-3.713	-2.746
<b>Personaleomkostninger i alt</b>	<b><u>16.862</u></b>	<b><u>17.500</u></b>
<b>I personaleomkostninger er inkluderet:</b>		
Vederlag til direktion og bestyrelse	<u>2.467</u>	<u>2.488</u>
Gennemsnitligt antal fuldtidsbeskæftigede	<u>28</u>	<u>27</u>

## Årsregnskab 1. januar - 31. december

### Noter

#### 10 Eventualforpligtelser

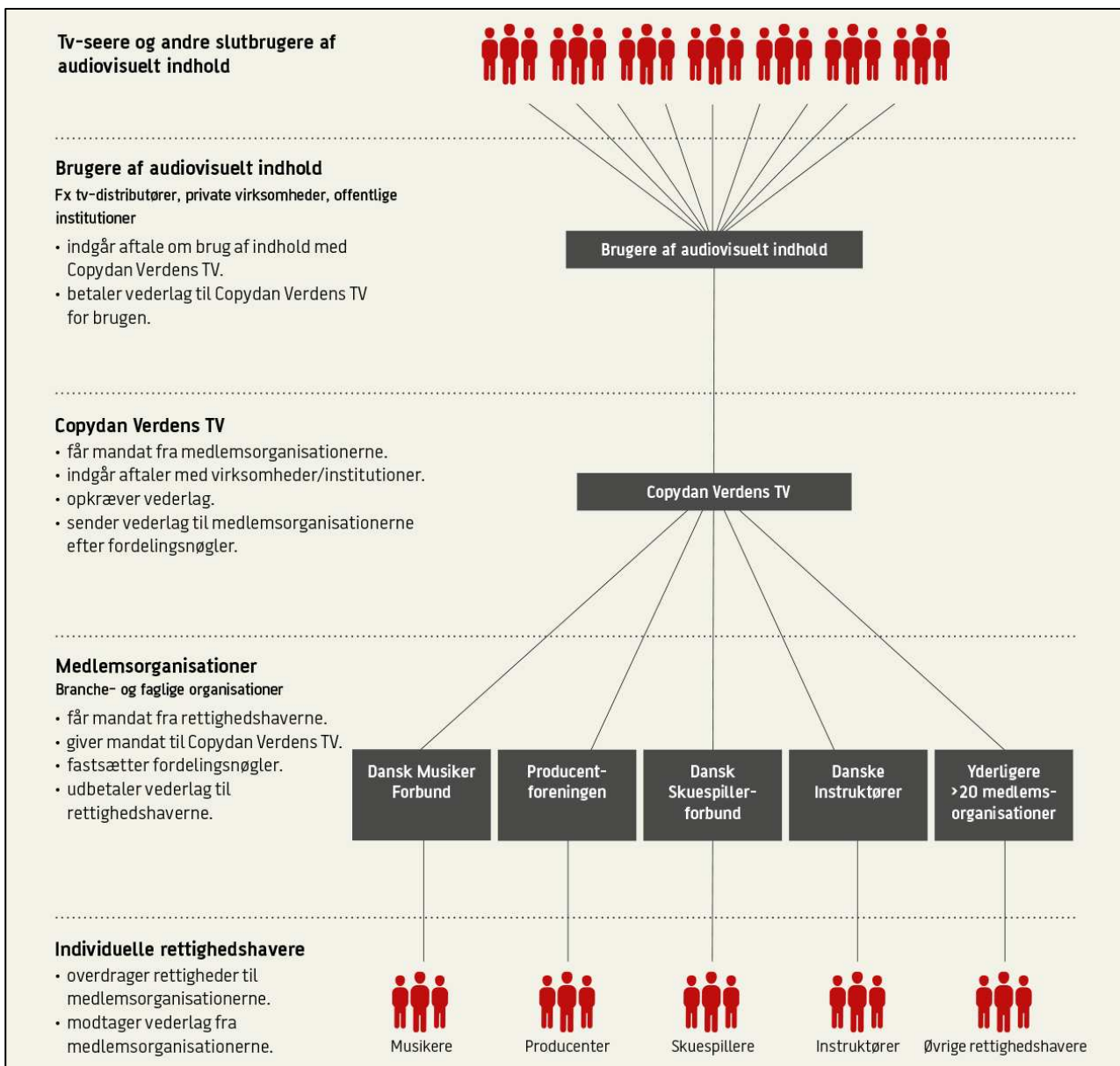
Foreningen er forpligtet til at dække de omkostninger i Copydan Fællesforeningen, herunder personaleog huslejeforpligtelse, der lovligt følger af beslutninger truffet, mens foreningen er medlem af Copydan Fællesforeningen.

Hæftelsen er begrænset i forhold til foreningens andel af kontingent til Copydan Fællesforeningen.

## Specifikationer 1. januar – 31. december

### Den danske rettighedsmodel

Specifikationerne er udarbejdet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, der blev vedtaget i 2016. Formålet med loven er at sikre en større gennemsigtighed omkring afregning af vederlag m.v. Copydan Verdens TV foretager ikke udbetalinger til de enkelte rettighedshavere, men til de organisationer, der repræsenterer rettighedshaverne. Dette er illustreret via nedenstående figur.



Specifikationerne viser, hvordan de opkrævede vederlag viderefordes til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne samt redegør for de midler, der ikke kan fordeles eller udbetales. I visse tilfælde udbetaler Copydan Verdens TV vederlag til medlemsorganisationernes egne forvaltningsselskaber, og det er disse selskaber, der er oplyst i de følgende specifikationer.

## Specifikationer 1. januar – 31. december

### Terminologi

Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret benytter andre termer end de, der traditionelt er anvendt. Termerne varierer i forhold til den terminologi, der bruges i ophavsretsloven. På denne baggrund er det fundet, at normal sprogbrug og traditionel terminologi, frem for lovens terminologi, skaber størst mulig gennemsigtighed.

Specifikationerne er derfor opstillet i overensstemmelse med lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1, med den tilpasning, at terminologien for nogle poster i denne rapport er anderledes end i bilaget.

Dette gør sig gældende for følgende termer:

<b>Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, bilag 1</b>	<b>Anvendes i årsrapporten som:</b>
Anvendelsestype	Distribution, Digitale tjenester og Øvrige
Rettighedskategori	Medlemsorganisation/samarbejdspartner*
Fordelt	Udbetalt
Tildelt	Fordelt
Opkrævet	Indbetalt
	Opkrævet = Faktureret

\*Medlemsorganisationer/samarbejdspartnere uden andele af fordelingsnøgler er ikke medtaget i specifikationerne

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### Hovedoversigt

Hovedoversigten over specifikationerne viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagene, som er opkrævet i Copydan Verdens TV. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang. Vederlagene er fra 2019 og tidligere år.

Specifikationerne er endvidere opdelt på vederlag, der fordeles til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere samt vederlag, der afregnes til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Fordelingen til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er vist særskilt under specifikationen for Nationalt Fordelingssystem, side 32.

Bevægelserne fra 1. januar til 31. december er udspecificeret på de efterfølgende sider.

t. kr.	Specifikation		2019
Skyldige vederlag 1. januar			321.847
Udbetalt aconto			-15.000
Hensat af årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem	8		-29.299
<b>Resultat til fordeling:</b>			
Årets vederlag	1	1.294.922	
Årets forrentning af vederlag	2	-2.146	
Årets omkostninger	3	-40.482	1.252.294
<b>Vederlag til fordeling i alt</b>			<b>1.529.842</b>
Fordelte og udbetalte vederlag	4	-1.102.447	
Udlæg og øvrige fradrag	5	1.350	-1.101.097
<b>Skyldige vederlag 31. december</b>			<b>428.745</b>
<b>Specifikation af skyldige vederlag 31. december</b>			
Fordelte ej udbetalte vederlag for distribution	6.1		34.910
Fordelte ej udbetalte vederlag for digitale tjenester	6.2		27.694
Henstående vederlag	7		229.250
Henstående vederlag, udbetalt aconto			-15.000
Tilgodehavende vederlag			151.891
			<b>428.745</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 1 Årets vederlag

Nedenstående er en specifikation af resultatopgørelsens vederlag og indeholder både indbetalte og tilgodehavende vederlag. Posten 'Afventer fordelingsaftaler' indeholder både tilgodehavende vederlag uden 'fordelingsaftaler samt indbetalte vederlag uden fordelingsaftaler - også kaldet henstående vederlag.

t.kr.

#### Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	<u>Total</u>	<u>Distribution</u>	<u>Digitale tjenester</u>	<u>Øvrige</u>
Akademikerne (UBVA)	5.534	4.202	1.321	11
ANIS	2.473	2.146	324	3
Billedkunstnernes Forbund	1.379	1.039	337	3
Dansk Artist Forbund	1.866	1.361	495	10
Dansk Filmfotograf Forbund	5.170	4.070	1.090	10
Dansk Forfatterforening	2.110	1.551	555	4
Dansk Journalistforbund	31.711	21.988	9.661	62
Dansk Kapelmesterforening	2.099	1.522	573	4
Dansk Metal (DJ og FAF)	963	786	175	2
Dansk Musiker Forbund	14	7	0	7
Dansk Skuespillerforbund	106.039	76.365	29.489	185
Danske Billedkunstnere	403	247	155	1
Danske Dramatikere	16.331	11.520	4.778	33
Danske Filminstruktører	29.865	20.119	9.687	59
Danske Scenografer	13.162	10.145	2.991	26
FAF	7.194	5.596	1.584	14
For. af Danske Sceneinstruktører	1.747	1.173	571	3
IFPI Danmark (MPO)	42.355	33.562	8.639	154
Koda (samarbejdspartner)	313.700	243.331	69.447	922
Performex	19.581	14.101	5.452	28
Producent Rettigheder Danmark	295.966	165.137	130.254	575
Spille Filmklippere (samarb. part.)	466	378	87	1
Teknisk Landsforbund	653	530	122	1
UBOD (samarbejdspartner)	267.115	184.605	82.046	464
Afventer fordelingsaftaler	127.026	15.499	67.044	44.483
<b>Årets vederlag i alt</b>	<b>1.294.922</b>	<b>820.980</b>	<b>426.877</b>	<b>47.065</b>



## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 2 Årets forrentning af vederlag

Negativ forrentning af vederlag er i løbet af året akkumuleret til 2,1 mio. kr, der fratrækkes vederlagene, inden der udbetales til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Forrentningen for 2019 fordeles efter samme princip som omkostningerne, der er beskrevet under specifikation 3 'Årets omkostninger' og fradrages i vederlag for distribution.

t. kr.

#### Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	<u>Distribution</u>
Akademikerne (UBVA)	-10
ANIS	-4
Billedkunstnernes Forbund	-2
Dansk Artist Forbund	-4
Dansk Filmfotograf Forbund	-9
Dansk Forfatterforening	-4
Dansk Journalistforbund	-57
Dansk Kapelmesterforening	-4
Dansk Metal (DJ og FAF)	-2
Dansk Skuespillerforbund	-189
Danske Billedkunstnere	-1
Danske Dramatikere	-29
Danske Filminstruktører	-53
Danske Scenografer	-24
FAF	-13
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-3
IFPI Danmark (MPO)	-83
Koda (samarbejdspartner)	-558
Performex	-36
Producent Rettigheder Danmark	-522
Spille Filmklippere (samarbejdspartner)	-1
Teknisk Landsforbund	-1
UBOD (samarbejdspartner)	-537
<b>Årets forrentning af vederlag i alt</b>	<b><u>-2.146</u></b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 3 Årets omkostninger

Inden udbetaling af vederlag til medlemsorganisationer og samarbejdspartnere fratrækkes nedenstående omkostninger til administration af ophavsrettigheder. Omkostningsfordelingen sker på baggrund af aftalte fordelingsnøgler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere og fradrages udelukkende i vederlag, der vedrører anvendelsestypen 'Distribution'. Omkostningerne udgør samlet 3,1% af de samlede vederlagindtægter i 2019.

Vederlag tilhørende afventende fordelingsaftaler udgør 127 mio. kr. Såfremt alle vederlag kunne fordeles ville vederlaget pr. medlemsorganisation/samarbejdspartner være højere og medføre en lavere omkostningsprocent end vist pr. organisation nedenfor.

t. kr.

Medlemsorganisation/ samarbejdspartner	Omkostninger	Vederlag inklusive renter	Omkostnings- procent
Akademikerne (UBVA)	-190	5.524	3,44%
ANIS	-83	2.469	3,36%
Billedkunstnernes Forbund	-46	1.377	3,34%
Dansk Artist Forbund	-71	1.862	3,81%
Dansk Filmfotograf Forbund	-178	5.161	3,45%
Dansk Forfatterforening	-72	2.106	3,42%
Dansk Journalistforbund	-1.083	31.654	3,42%
Dansk Kapelmesterforening	-71	2.095	3,39%
Dansk Metal (DJ og FAF)	-33	961	3,43%
Dansk Skuespillerforbund	-3.601	105.850	3,40%
Danske Billedkunstnere	-15	402	3,73%
Danske Dramatikere	-559	16.302	3,43%
Danske Filminstruktører	-1.017	29.812	3,41%
Danske Scenografer	-452	13.138	3,44%
FAF	-247	7.181	3,44%
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-60	1.744	3,44%
IFPI Danmark (MPO)	-1.589	42.272	3,76%
Koda (samarbejdspartner)	-10.630	313.142	3,39%
Performex	-679	19.545	3,47%
Producent Rettigheder Danmark	-9.953	295.458	3,37%
Spille Filmklippere (samarbejdspartner)	-16	465	3,44%
Teknisk Landsforbund	-22	652	3,37%
UBOD (samarbejdspartner)	-9.815	266.578	3,68%
Afventer fordelingsaftaler	0	127.026	0,00%
<b>Årets omkostninger i alt</b>	<b>-40.482</b>	<b>1.292.776</b>	<b>3,13%</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 4 Fordelte og udbetalte vederlag

Vederlag med fradrag af renter og omkostninger fordeles og udbetales henover året, i takt med at de indbetales. Fordelingen foretages efter fordelingsaftaler indgået mellem foreningens medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, og der foretages typisk to store udbetalinger om året i henholdsvis juni og december.

I 2019 er der i alt fordelt og udbetalt vederlag for 1.101,1 mio. kr. vedrørende 2019 og tidligere år. Af det fordelte og udbetalte beløb udgør 1,3 mio. kr. udlæg foretaget på vegne af medlemsorganisationerne og samarbejdspartnere. Udlæggene er redegjort for under udlæg og øvrige fradrag i specifikation 5.

De resterende udbetalinger på 1.102,4 mio. kr. fremgår af nedenstående specifikation.

t. kr

#### Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	<b>Total</b>	<b>Distribution</b>	<b>Digitale tjenester</b>	<b>Øvrige</b>
Akademikerne (UBVA)	-4.538	-3.330	-1.193	-15
ANIS	-2.250	-1.952	-294	-4
Billedkunstnernes Forbund	-1.133	-825	-304	-4
Dansk Artist Forbund	-1.761	-1.267	-459	-35
Dansk Filmfotograf Forbund	-4.253	-3.273	-967	-13
Dansk Forfatterforening	-1.750	-1.236	-508	-6
Dansk Journalistforbund	-26.753	-17.679	-8.962	-112
Dansk Kapelmesterforening	-1.802	-1.263	-532	-7
Dansk Metal (DJ og FAF)	-1.266	-1.002	-250	-14
Dansk Musiker Forbund	-140	-111	0	-29
Dansk Skuespillerforbund	-90.428	-62.672	-27.415	-341
Danske Billedkunstnere	-346	-197	-147	-2
Danske Dramatikere	-13.483	-9.028	-4.400	-55
Danske Filminstruktører	-30.724	-21.578	-9.034	-112
Danske Scenografer	-11.277	-8.562	-2.680	-35
FAF	-5.953	-4.522	-1.413	-18
For. af Danske Sceneinstruktører	-1.498	-955	-536	-7
IFPI Danmark (MPO)	-42.457	-33.403	-8.481	-573
Koda (samarbejdspartner)	-309.830	-240.665	-66.140	-3.025
Performex	-17.437	-12.212	-5.162	-63
Producent Rettigheder Danmark	-278.885	-156.877	-120.916	-1.092
Spille Filmklippere (samarb. part.)	-397	-320	-76	-1
Teknisk Landsforbund	-548	-441	-106	-1
UBOD (samarbejdspartner)	-253.538	-174.139	-79.399	0
<b>Fordelt og udbetalt i alt</b>	<b>-1.102.447</b>	<b>-757.509</b>	<b>-339.374</b>	<b>-5.564</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 5 Udlæg og øvrige fradrag

Udlæggene fortages efter fordelingen af vederlag, men inden vederlagene udbetales til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Under posten 'Øvrige', nederst i specifikationen indgår udlæg udbetalt fra Copydan Verdens TV på vegne af de øvrige AV-foreninger. Udlægget blev i 2019 betalt af de øvrige AV-foreninger.

t. kr.

	<b>Udlæg og øvrige fradrag</b>
<b>Medlemsorganisation/samarbejdspartner</b>	
Akademikerne (UBVA)	-5
ANIS	-4
Billedkunstnernes Forbund	-1
Dansk Artist Forbund	-3
Dansk Filmfotograf Forbund	-5
Dansk Forfatterforening	-3
Dansk Journalistforbund	-33
Dansk Kapelmesterforening	-2
Dansk Metal (DJ og FAF)	-2
Dansk Skuespillerforbund	-141
Danske Dramatikere	-18
Danske Filminstruktører	-32
Danske Scenografer	-13
FAF	-7
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	-2
IFPI Danmark (MPO)	-148
Koda (samarbejdspartner)	-381
Performex	-20
Producent Rettigheder Danmark	-239
Teknisk Landsforbund	-1
Øvrige	2.410
<b>Udlæg og øvrige fradrag i alt</b>	<b>1.350</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 6.1 Fordelte ej udbetalte vederlag for distribution

Pr. 31. december 2019 er der i alt fordelte vederlag for 62,9 mio. kr., som ikke er udbetalt til medlemsorganisationerne og samarbejdspartnerne. Vederlagene udbetales i løbet af første halvår af 2020 og vedrører i al væsentlighed vederlag, der først blev modtaget sidst på året.

I 2019 udgør fordelte ej udbetalte vederlag for distribution 34,9 mio. kr.

t. kr.

#### Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	Total	2019	2018	Før 2018
Akademikerne (UBVA)	139	139	0	0
ANIS	80	80	0	0
Billedkunstnernes Forbund	34	34	0	0
Dansk Artist Forbund	46	46	0	0
Dansk Filmfotograf Forbund	138	138	0	0
Dansk Forfatterforening	53	53	0	0
Dansk Journalistforbund	745	745	0	0
Dansk Kapelmesterforening	53	53	0	0
Dansk Metal (DJ og FAF)	106	27	0	79
Dansk Skuespillerforbund	2.632	2.632	0	0
Danske Billedkunstnere	8	8	0	0
Danske Dramatikere	379	379	0	0
Danske Filminstruktører	675	675	0	0
Danske Scenografer	345	345	0	0
FAF	190	190	0	0
For. af Danske Sceneinstruktører	41	41	0	0
IFPI Danmark (MPO)	1.565	1.538	0	27
Koda (samarbejdspartner)	9.788	9.709	0	79
Performex	542	515	0	27
Producent Rettigheder Danmark	6.605	6.605	0	0
Spille Filmklippere	13	13	0	0
Teknisk Landsforbund	18	18	0	0
UBOD (samarbejdspartner)	7.298	7.237	0	61
Hensat til Fotogruppen	2.708	615	661	1.432
Hensat til øvrige	709	169	184	356
<b>Distribution i alt</b>	<b>34.910</b>	<b>32.004</b>	<b>845</b>	<b>2.061</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 6.2 Fordelte ej udbetalte vederlag for digitale tjenester

Pr. 31. december 2019 er der i alt fordelt ej udbetalte vederlag for digitale tjenester på 27,7 mio. kr.

t. kr.

#### Medlemsorganisation/ samarbejdspartner

	<b>Total</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>Før 2018</b>
Akademikerne (UBVA)	77	77	0	0
ANIS	19	19	0	0
Billedkunstnernes Forbund	19	19	0	0
Dansk Artist Forbund	29	29	0	0
Dansk Filmfotograf Forbund	63	63	0	0
Dansk Forfatterforening	32	32	0	0
Dansk Journalistforbund	571	563	8	0
Dansk Kapelmesterforening	34	34	0	0
Dansk Metal (DJ og FAF)	30	10	0	20
Dansk Skuespillerforbund	1.747	1.721	26	0
Danske Billedkunstnere	9	9	0	0
Danske Dramatikere	281	277	4	0
Danske Filminstruktører	576	567	9	0
Danske Scenografer	173	173	0	0
FAF	91	91	0	0
For. af Danske Sceneinstruktører	35	35	0	0
IFPI Danmark (MPO)	530	521	9	0
Koda (samarbejdspartner)	4.264	4.192	72	0
Performex	327	322	5	0
Producent Rettigheder Danmark	10.155	9.216	939	0
Spille Filmklippere	5	5	0	0
Teknisk Landsforbund	7	7	0	0
UBOD (samarbejdspartner)	5.027	4.942	85	0
Hensat til samarbejdspulje	3.593	0	0	3.593
<b>Digitale tjenester i alt</b>	<b>27.694</b>	<b>22.924</b>	<b>1.157</b>	<b>3.613</b>

## Specifikationer 1. januar - 31. december

### 7 Henstående vederlag

Henstående vederlag udgør pr. 31. december 2019 i alt 229,3 mio. kr. og skyldes afventende fordelingsaftaler. Henstående vederlag indestår i banken, indtil de kan fordeles.

t. kr.

Vederlagsår	<u>Total</u>	<u>Distribution</u>	<u>Digitale tjenester</u>	<u>Øvrige</u>
2019	108.910	7.945	61.743	39.222
2018	60.488	3.640	55.431	1.417
2017	43.953	0	42.588	1.365
2016	4.531	93	3.678	760
Før 2016	<u>11.368</u>	<u>6.132</u>	<u>2.594</u>	<u>2.642</u>
<b>Henstående vederlag i alt</b>	<b><u>229.250</u></b>	<b><u>17.810</u></b>	<b><u>166.034</u></b>	<b><u>45.406</u></b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar – 31. december

### 8 Nationalt Fordelingssystem

Copydan Verdens TV administrerer på vegne af en række af medlemsorganisationerne vederlag vedrørende det Nationale Fordelingssystem. Det Nationale Fordelingssystem omfatter vederlag for rettigheder vedrørende udenlandske tv-kanaler og udenlandske produktioner på danske tv-kanaler for de rettighedskategorier, der repræsenteres ved disse medlemsorganisationer. Vederlag til individuelle rettighedshavere i danske produktioner, uagtet om disse er danske eller udenlandske, omfattes ikke af systemet, men sker i stedet hos medlemsorganisationerne.

I den forbindelse administrerer Copydan Verdens TV vederlag mellem medlemsorganisationerne og udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Vederlagene fordeles efter udgangen af regnskabsåret på baggrund af regnskabsårets hensættelser. Dette skyldes blandt andet, at fordelingen baseres på registreringer, der først ligger klar efter årets udgang. Vederlagene administreres særskilt, og modtagne vederlag fra udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer er derfor ikke en del af årsregnskabet resultatopgørelse.

Copydan Verdens TV administrerer ikke udenlandske vederlagskrav for UBOD, Koda, IFPI Danmark og Producent Rettigheder Danmark, og disse vederlagskrav er derfor ikke en del af rapporteringen.

Herudover er der en gruppe medlemsorganisationer, der selv har indgået gensidighedsaftaler med udenlandske forvaltningsorganisationer. For disse medlemsorganisationer gælder det, at udenlandske krav opgøres af Copydan Verdens TV, som overfører betalingerne for kravene til medlemsorganisationerne, der selv fører betalingerne videre til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer. Udbetalingerne fra Copydan Verdens TV til disse medlemsorganisationer indeholder derfor andele, som føres videre til de udenlandske rettighedshavere.

Følgende oversigt viser en liste over de medlemsorganisationer og samarbejdspartnere, der enten selv eller delvist administrerer udenlandske vederlagskrav.

Egen administration	Delvis administration
UBOD (samarbejdspartner)	Billedkunstnernes Forbund
Koda (samarbejdspartner)	Danske Billedkunstnere
IFPI Danmark (MPO)	Dansk Artist Forbund
Producent Rettigheder Danmark	Dansk Skuespillerforbund
	Performex



## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

Nedenstående oversigt viser de samlede pengestrømme, der knytter sig til vederlagskrav vedrørende udenlandske tv-kanaler og produktioner, som administreres af Copydan Verdens TV. Der tages udgangspunkt i de midler, der 1. januar ikke var udbetalt, og oversigten viser en opgørelse af de vederlag, der ikke er blevet udbetalt ved årets udgang.

I de efterfølgende specifikationer er udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation forkortet til UKF og medlemsorganisation til MO.

t. kr.	Specifikation		<u>2019</u>
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF 1. januar	8.1	3.565	
Hensat til fremtidige krav 1. januar		65.608	69.173
Overført fra årets vederlag til Nationalt Fordelingssystem			<u>29.299</u>
<b>Vederlag til fordeling i alt</b>			<b>98.472</b>
Årets bevægelser:			
Vederlag modtaget fra UKF til MO	8.1	9.954	
Vederlag modtaget fra UKF til fordeling og hensættelse	8.2	907	
Fordelte og udbetalte vederlag til UKF	8.1	-16.263	
Årets forrentning af vederlag til MO		-411	
Fordelte og udbetalte vederlag til MO fra UKF	8.1 og 8.4	-9.980	
Udbetalt til MO af hensættelse til fremtidige krav	8.4	-32.797	<u>-48.590</u>
<b>Skyldige vederlag 31. december</b>			<b>49.882</b>
<b>Specifikation af skyldige vederlag 31. december</b>			
Fordelte ej udbetalte vederlag til UKF og MO			6.381
Hensat til fremtidige krav			<u>43.501</u>
			<b>49.882</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.1 Årets bevægelser af Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over årets bevægelser pr. udenlandsk kollektiv forvaltningsorganisation. I bevægelserne indgår udelukkende de vederlag der er fordelt og udbetalt mellem de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer og medlemsorganisationerne. De modtagne vederlag på i alt 9,9 mio. kr. fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer består af vederlag for danske produktioner og danske tv-kanaler i udlandet.

t. kr. UKF	Specifikation	Fordelt til UKF efter fradrag		Modtaget	Fordelt	Udbetalt		Vederlag
		1. januar	i år	fra UKF til MO	fra UKF til MO	til UKF	til MO	31. december
Finland, Kopiosto	8.3.1	4	19	70	70	-23	-70	0
Norge, Norwaco	8.3.2	203	4.192	4.465	4.465	-4.210	-4.355	295
Sverige, Copyswede	8.3.3	83	9.327	5.213	5.213	-9.387	-5.236	0
Storbritannien, ALCS	8.3.4	62	1.803	0	0	-1.865	0	0
Storbritannien, Directors	8.3.5	20	564	0	0	-584	0	0
Australien, ASDACS	8.3.6	2	43	0	0	-45	0	0
Frankrig, SACD	8.3.7	22	1	58	58	-16	-65	0
Frankrig, Scam	8.3.8	36	27	6	6	-63	-6	0
Belgien, SACD	8.3.9	110	1	116	116	-1	-210	16
Belgien, Scam	8.3.10	0	11	0	0	-11	0	0
Canada, SACD	8.3.11	0	1	0	0	-1	0	0
Canada, Scam	8.3.12	6	4	0	0	-10	0	0
Canada, CSCS	8.3.13	21	14	0	0	-34	0	1
Østrig, VdFS	8.3.14	40	11	26	26	-13	-38	26
Tyskland, Bild-Kunst		2.750	3.076	0	0	0	0	5.826
Island, IHM		196	11	0	0	0	0	207
Slovenien, AIPA		10	0	0	0	0	0	10
<b>Årets bevægelser i alt</b>		<b>3.565</b>	<b>19.105</b>	<b>9.954</b>	<b>9.954</b>	<b>-16.263</b>	<b>-9.980</b>	<b>6.381</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.2 Vederlag modtaget fra UKF til fordeling og hensættelse

Den specifikke andel af vederlag modtaget fra UKF for danske tv-kanaler i udlandet, der vedrører udenlandske produktioner på tv-kanalerne.

t. kr.

<b>UKF</b>	<b>Modtaget fra UKF</b>
Finland, Kopiosto	10
Norge, Norwaco	527
Sverige, Copyswede	369
Belgien, Scam	1
<b>I alt</b>	<b>907</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3 Specifikation af årets vederlag af Nationalt Fordelingssystem

I oversigten nedenfor er vederlagene opgjort pr. medlemsorganisation. Det er alene modtagne og udbetalte vederlag til udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer der udspecificeres. Inden udbetaling af vederlag til de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer fradrages der omkostninger og udgifter til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål. Der fradrages ikke omkostninger og udgifter til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål i vederlag, som modtages fra udlandet, og alle modtagne vederlag udbetales derfor direkte til medlemsorganisationerne uden fradrag. De udenlandske vederlagskrav relaterer sig alene til anvendelsestypen 'Distribution'.

#### 8.3.1 Finland, Kapiosto

t. kr.

Medlemsorganisation	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Akademikerne (UBVA)	1	0	0	-1	2
Dansk Filmfotograf Forbund	1	0	0	-1	2
Dansk Forfatterforening	0	0	0	0	1
Dansk Journalistforbund	4	0	0	-4	9
Dansk Kapelmesterforening	0	0	0	0	1
Dansk Skuespillerforbund	9	-1	-1	-7	30
Danske Dramatikere	2	0	0	-2	5
Danske Filminstruktører	4	0	0	-4	9
Danske Scenografer	2	0	0	-2	5
FAF	1	0	0	-1	3
Performex	1	0	0	-1	3
<b>Finland, Kapiosto i alt</b>	<b>25</b>	<b>-1</b>	<b>-1</b>	<b>-23</b>	<b>70</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.2 Norge, Norwaco

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Akademikerne (UBVA)	142	-14	-14	-114	120
ANIS	34	-3	-3	-28	29
Billedkunstnernes Forbund	35	-4	-4	-27	30
Dansk Artist Forbund	37	-4	-4	-29	31
Dansk Filmfotograf Forbund	141	-14	-14	-113	120
Dansk Forfatterforening	50	-5	-5	-40	42
Dansk Journalistforbund	715	-71	-71	-573	607
Dansk Kapelmesterforening	42	-4	-4	-34	36
Dansk Metal (DJ og FAF)	26	-3	-3	-20	22
Dansk Skuespillerforbund	2.103	-209	-209	-1.685	1.782
Danske Billedkunstnere	9	-1	-1	-7	8
Danske Dramatikere	397	-39	-39	-319	337
Danske Filminstruktører	652	-65	-65	-522	553
Danske Scenografer	352	-35	-35	-282	299
FAF	194	-19	-19	-156	165
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	34	-3	-3	-28	29
Performex	260	-26	-26	-208	228
Spille Filmklippere	13	-1	-1	-11	11
Teknisk Landsforbund	18	-2	-2	-14	16
<b>Norge, Norwaco i alt</b>	<b>5.254</b>	<b>-522</b>	<b>-522</b>	<b>-4.210</b>	<b>4.465</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.3 Sverige, Copyswede

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Akademikerne (UBVA)	316	-31	-31	-254	141
ANIS	76	-7	-7	-62	34
Billedkunstnernes Forbund	79	-8	-8	-63	35
Dansk Artist Forbund	82	-8	-8	-66	36
Dansk Filmfotograf Forbund	314	-31	-31	-252	140
Dansk Forfatterforening	111	-11	-11	-89	49
Dansk Journalistforbund	1.591	-157	-157	-1.277	710
Dansk Kapelmesterforening	94	-9	-9	-76	41
Dansk Metal (DJ og FAF)	59	-6	-6	-47	26
Dansk Skuespillerforbund	4.675	-461	-461	-3.753	2.086
Danske Billedkunstnere	21	-2	-2	-17	9
Danske Dramatikere	884	-87	-87	-710	394
Danske Filminstruktører	1.450	-143	-143	-1.164	647
Danske Scenografer	783	-77	-77	-629	350
FAF	432	-43	-43	-346	193
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	75	-7	-7	-61	33
Performex	579	-57	-57	-465	258
Spille Filmklippere	29	-3	-3	-23	13
Teknisk Landsforbund	41	-4	-4	-33	18
<b>Sverige, Copyswede i alt</b>	<b>11.691</b>	<b>-1.152</b>	<b>-1.152</b>	<b>-9.387</b>	<b>5.213</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.4 Storbritannien, ALCS

t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Akademikerne (UBVA)	240	-22	-22	-196	0
Dansk Forfatterforening	84	-8	-8	-68	0
Dansk Journalistforbund	828	-74	-74	-680	0
Danske Dramatikere	673	-60	-60	-553	0
Danske Filminstruktører	448	-40	-40	-368	0
<b>Storbritannien, ALCS i alt</b>	<b>2.273</b>	<b>-204</b>	<b>-204</b>	<b>-1.865</b>	<b>0</b>

### 8.3.5 Storbritannien, Directors UK

t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Danske Filminstruktører	655	-59	-59	-537	0
Danske Sceneinstruktører	57	-5	-5	-47	0
<b>Storbritannien, Directors UK i alt</b>	<b>712</b>	<b>-64</b>	<b>-64</b>	<b>-584</b>	<b>0</b>

### 8.3.6 Australien, ASDACS

t. kr.	Udenlandske	Fradrag		Vederlag	Vederlag
Medlemsorganisation	vederlagskrav	Adm.omk	SKU-formål	udbetalt til UKF	modtaget fra UKF
Danske Filminstruktører	49	-4	-4	-41	0
Danske Sceneinstruktører	4	0	0	-4	0
<b>Australien, ASDACS i alt</b>	<b>53</b>	<b>-4</b>	<b>-4</b>	<b>-45</b>	<b>0</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.7 Frankrig, SACD

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Dansk Forfatterforening	1	0	0	-1	3
Danske Dramatikere	6	-1	0	-5	20
Danske Filminstruktører	11	-1	0	-10	33
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	0	2
<b>Frankrig, SACD i alt</b>	<b>18</b>	<b>-2</b>	<b>0</b>	<b>-16</b>	<b>58</b>

### 8.3.8 Frankrig, Scam

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Akademikerne (UBVA)	0	0	0	0	0
ANIS	0	0	0	0	0
Dansk Filmfotograf Forbund	5	0	0	-5	0
Dansk Forfatterforening	1	0	0	-1	0
Dansk Journalistforbund	28	-3	0	-25	2
Dansk Metal (DJ og FAF)	1	0	0	-1	0
Danske Dramatikere	10	-1	0	-9	2
Danske Filminstruktører	16	-1	0	-15	2
Danske Scenografer	0	0	0	0	0
FAF	7	-1	0	-6	0
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	1	0	0	-1	0
<b>Frankrig, Scam i alt</b>	<b>69</b>	<b>-6</b>	<b>0</b>	<b>-63</b>	<b>6</b>



## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.9 Belgien, SACD

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Dansk Forfatterforening	0	0	0	0	5
Danske Dramatikere	0	0	0	0	42
Danske Filminstruktører	1	0	0	-1	66
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	0	3
<b>Belgien, SACD i alt</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-1</b>	<b>116</b>

### 8.3.10 Belgien, Scam

t. kr.	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Dansk Filmfotograf Forbund	1	0	0	-1	0
Dansk Journalistforbund	4	0	0	-4	0
Danske Dramatikere	2	0	0	-2	0
Danske Filminstruktører	3	0	0	-3	0
FAF	1	0	0	-1	0
<b>Belgien, Scam i alt</b>	<b>11</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-11</b>	<b>0</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.11 Canada, SACD

t. kr.

	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Danske Filminstruktører	1	0	0	-1	0
<b>Canada, SACD i alt</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-1</b>	<b>0</b>

### 8.3.12 Canada, Scam

t. kr.

	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Dansk Filmfotograf Forbund	1	0	0	-1	0
Dansk Journalistforbund	3	0	0	-3	0
Danske Dramatikere	2	0	0	-2	0
Danske Filminstruktører	3	0	0	-3	0
FAF	1	0	0	-1	0
<b>Canada, Scam i alt</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-10</b>	<b>0</b>

### 8.3.13 Canada, CSCS

t. kr.

	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Dansk Forfatterforening	3	0	0	-3	0
Danske Dramatikere	21	-2	-2	-17	0
Danske Filminstruktører	16	-1	-1	-14	0
<b>Canada, CSCS i alt</b>	<b>40</b>	<b>-3</b>	<b>-3</b>	<b>-34</b>	<b>0</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.3.14 Østrig, VdFS

t. kr.

	Udenlandske vederlagskrav	Adm.omk	Fradrag SKU-formål	Vederlag udbetalt til UKF	Vederlag modtaget fra UKF
<b>Medlemsorganisation</b>					
Dansk Filmfotograf Forbund	2	0	0	-2	3
Dansk Journalistforbund	3	0	0	-3	4
Danske Filminstruktører	4	0	0	-4	7
Danske Scenografer	2	0	0	-2	7
FAF	2	0	0	-2	4
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	0	0	0	0	1
<b>Østrig, VdFS i alt</b>	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-13</b>	<b>26</b>

## Specifikationer af Nationalt Fordelingssystem 1. januar - 31. december

### 8.4 Specifikation af årets samlede udbetaling til MO fra Nationalt Fordelingssystem

Nedenstående oversigt giver et overblik over den udbetalte hensættelse til medlemsorganisationerne samt den samlede udbetaling til medlemsorganisationerne af vederlag modtaget fra de udenlandske kollektive forvaltningsorganisationer.

t. kr. Medlemsorganisation	Udbetalt til MO af hensættelse til fremtidige krav			Vederlag udbetalt	Samlet udbetaling til MO
	Distribution	Digitale tjenester	i alt	til MO fra UKF Distribution	
Akademikerne (UBVA)	137	553	690	265	955
ANIS	43	163	206	64	270
Billedkunstnernes Forbund	116	135	251	64	315
Dansk Artist Forbund	124	142	266	67	333
Dansk Filmfotograf Forbund	186	673	859	268	1.127
Dansk Forfatterforening	33	194	227	101	328
Dansk Journalistforbund	769	2.982	3.751	1.343	5.094
Dansk Kapelmesterforening	86	162	248	77	325
Dansk Metal (DJ og FAF)	257	126	383	91	474
Dansk Skuespillerforbund	7.244	8.076	15.320	3.845	19.165
Danske Billedkunstnere	30	38	68	17	85
Danske Dramatikere	265	1.547	1.812	804	2.616
Danske Filminstruktører	567	2.556	3.123	1.329	4.452
Danske Scenografer	468	1.678	2.146	667	2.813
FAF	256	925	1.181	368	1.549
Foreningen af Danske Sceneinstruktører	34	133	167	69	236
Performex	879	1.004	1.883	483	2.366
Spille Filmklippere	18	63	81	24	105
Teknisk Landsforbund	47	88	135	34	169
<b>I alt</b>	<b>11.559</b>	<b>21.238</b>	<b>32.797</b>	<b>9.980</b>	<b>42.777</b>

## Foreningsinformation

Copydan Verdens TV  
Bryggervangen 8, 1. sal  
2100 København Ø

Telefon: 35 44 14 92  
Hjemmeside: [www.verdenstv.dk](http://www.verdenstv.dk)  
E-mail: [kontakt@verdenstv.dk](mailto:kontakt@verdenstv.dk)  
CVR-nr.: 18 46 32 02  
Hjemsted: København  
Regnskabsår: 1. januar – 31. december

## Bestyrelse

Formand, Sekretariatschef Anna-Katrine Olsen, Dansk Skuespillerforbund (tiltrådt som formand 7. januar 2020)  
Medlem af bestyrelsen i Copydan Arkiv

Næstformand, Direktør Jørgen Ramskov, Producentforeningen (tiltrådt bestyrelsen 7. januar 2020)  
Formand for bestyrelsen for Copenhagen Film Fund

Producer Nina Crone, Producentforeningen  
Formand for bestyrelsen i Crone Film  
Medlem af bestyrelsen i Producentforeningen

Sekretariatschef Sandra Anne Piras, Danske Filminstruktører  
Formand for bestyrelsen i Copydan Arkiv  
Medlem af bestyrelsen i Copydan KulturPlus

Direktør Christina Bergholdt Knudsen, Danske Dramatikere  
Medlem af bestyrelsen i Copydan Arkiv

Mads Ulrich Holmstrup, Producentforeningen  
Medlem af bestyrelsen for Producentforeningen

Henrik Daldorph, IFPI Danmark  
Formand for bestyrelsen i IFPI Danmark

Chefjurist Thomas Gisselmann Sæmod, Dansk Artist Forbund (Tiltrådt bestyrelsen 14. maj 2019)  
Medlem af bestyrelsen i Copydan Arkiv

Direktør Anne Sophie Gersdorff Schrøder, Filmret (udtrådt af bestyrelsen 7. januar 2020)

Chefjurist Morten Madsen, Dansk Musikerforbund (udtrådt af bestyrelse 14. maj 2019)

Seniorkonsulent Mikael Waldorff, Dansk Skuespillerforbund (udtrådt af bestyrelsen 14. maj 2019)

Direktør Klaus Hansen, Producentforeningen (udtrådt af bestyrelsen 1. februar 2019)

## **Foreningsinformation (fortsat)**

### **Direktion**

Jacob Graff Hedebrink, Administrerende direktør  
Medlem af bestyrelsen i Foreningen Entertainment- og Medieret

### **Bankforbindelse**

Jyske Bank  
Kontonummer 5013 0001 630 050

### **Revision**

Ernst & Young Godkendt Revisionspartnerselskab  
Dirch Passers allé 36  
2000 Frederiksberg

### **Generalforsamling**

Generalforsamlingen afholdes den 20. maj 2020

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Jacob Graff Hedebrink

### Adm. direktør

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-860837512059

IP: 37.49.xxx.xxx

2020-05-20 09:12:26Z

NEM ID 

## Henrik Daldorph Nielsen

### Bestyrelse

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-034771029127

IP: 212.98.xxx.xxx

2020-05-20 09:14:38Z

NEM ID 

## Mads Ulrick Holmstrup

### Bestyrelse

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-636109691737

IP: 83.94.xxx.xxx

2020-05-20 09:21:33Z

NEM ID 

## Jørgen Ramskov

### Bestyrelse, næstformand

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-655708958297

IP: 152.115.xxx.xxx

2020-05-20 10:03:17Z

NEM ID 

## Christina Bergholdt Knudsen

### Bestyrelse

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-165603978547

IP: 91.133.xxx.xxx

2020-05-20 11:16:36Z

NEM ID 

## Nina Crone

### Bestyrelse

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-345509400482

IP: 87.49.xxx.xxx

2020-05-20 14:40:15Z

NEM ID 

## Anna-Katrine Olsen

### Bestyrelsesformand

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-218330267270

IP: 2.110.xxx.xxx

2020-05-21 06:15:55Z

NEM ID 

## Sandra Anne Piras

### Bestyrelse

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-366484948426

IP: 2.106.xxx.xxx

2020-05-22 09:46:54Z

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: X0537-5CSHE-4JS4X-LB3DF-ABFT6-YC8WW

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstempelt med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <penneo@penneo.com>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>

# PENNEO

Underskrifterne i dette dokument er juridisk bindende. Dokumentet er underskrevet via Penneo™ sikker digital underskrift. Underskrivernes identiteter er blevet registreret, og informationerne er listet herunder.

“Med min underskrift bekræfter jeg indholdet og alle datoer i dette dokument.”

## Thomas Gisselmann Sømod

### Bestyrelse

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-448800820965

IP: 5.186.xxx.xxx

2020-05-27 09:47:09Z

NEM ID 

## Jesper Jørn Pedersen

### Statsautoriseret revisor

På vegne af: Ernst & Young P/S

Serienummer: CVR:30700228-RID:89023474

IP: 5.103.xxx.xxx

2020-05-27 09:58:12Z

NEM ID 

## Erik Nyborg

### Dirigent

På vegne af: Copydan Verdens TV

Serienummer: PID:9208-2002-2-296701953928

IP: 109.70.xxx.xxx

2020-05-27 10:03:04Z

NEM ID 

Penneo dokumentnøgle: X0537-5CSHE-4JS4X-LB3DF-ABFT6-YC8WW

Dette dokument er underskrevet digitalt via **Penneo.com**. Signeringsbeviserne i dokumentet er sikret og valideret ved anvendelse af den matematiske hashværdi af det originale dokument. Dokumentet er låst for ændringer og tidsstemplet med et certifikat fra en betroet tredjepart. Alle kryptografiske signeringsbeviser er indlejret i denne PDF, i tilfælde af de skal anvendes til validering i fremtiden.

#### Sådan kan du sikre, at dokumentet er originalt

Dette dokument er beskyttet med et Adobe CDS certifikat. Når du åbner dokumentet

i Adobe Reader, kan du se, at dokumentet er certificeret af **Penneo e-signature service** <[penneo@penneo.com](mailto:penneo@penneo.com)>. Dette er din garanti for, at indholdet af dokumentet er uændret.

Du har mulighed for at efterprøve de kryptografiske signeringsbeviser indlejret i dokumentet ved at anvende Penneos validator på følgende websted: <https://penneo.com/validate>