



Tlf: 39 15 52 00
koebenhavn@bdo.dk
www.bdo.dk

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab
Havneholmen 29
DK-1561 København V
CVR-nr. 20 22 26 70

DANSK FILMFOTOGRAF FORBUND
GENNEMSIGTIGHEDSRAPPORT

2023

INDHOLDSFORTEGNELSE

	Side
Forbundsoplysninger	
Forbundsoplysninger.....	2
Påtegninger	
Ledespåtegning.....	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning.....	4-6
Ledelsesberetning	
Ledelsesberetning.....	7-8
Gennemsigthedsrapport 1. januar - 31. december	
Anvendt regnskabspraksis.....	9-10
Resultatopgørelse.....	11
Balance.....	12
Noter	13-16

FORBUNDSOPLYSNINGER

Forbundet	Dansk Filmfotograf Forbund c/o Line Sølyst, Alrunevej 21 Alrunevej 21 2900 Hellerup CVR-nr.: 26 39 16 01 Regnskabsår: 1. januar - 31. december
Bestyrelse	Jan Weincke, formand Casper Høyberg, næstformand Søren Berthelin Louise McLaughlin Edvard Friis-Møller, næstformand Malte Udsen Adam Wallensteen Linda Wassberg
Revision	BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab Havneholmen 29 1561 København V

LEDELSESPÅTEGNING

Bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt gennemsigtighedsrapporten for 1. januar - 31. december 2023 for Dansk Filmfotograf Forbund.

Gennemsigtighedsrapporten aflægges efter Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret og på grundlag af regnskabsbestemmelserne i vedtægterne samt den regnskabspraksis, som er beskrevet i afsnittet omkring anvendt regnskabspraksis.

Det er vores opfattelse, at gennemsigtighedsrapporten giver et retvisende billede af forbundets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2023 samt af resultatet af forbundets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2023.

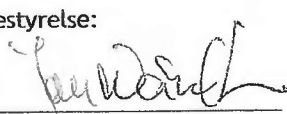
Ledelsesberetningen indeholder efter vores opfattelse en retvisende redegørelse for de forhold, beretningen omhandler.

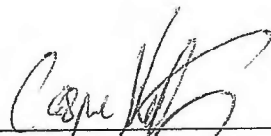
Der er efter regnskabsårets afslutning ikke indtruffet begivenheder, der væsentligt vil kunne påvirke vurderingen af forbundets finansielle stilling.

Gennemsigtighedsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

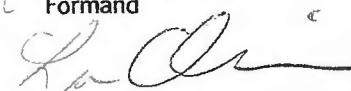
København, den 19. april 2024


Bestyrelse:



Jan Wejncke
Formand


Casper Højberg
Næstformand

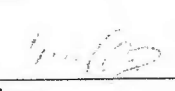

Søren Berthelin


Louise McLaughlin


Edvard Friis-Møller
Næstformand


Malte Udsen


Adam Wallenstein


Linda Wassberg

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Til Dansk Filmfotograf Forbund

Konklusion

Vi har revideret gennemsigthedsrapporten for Dansk Filmfotograf Forbund for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2023, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og noter. Gennemsigthedsrapporten udarbejdes i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne samt yderligere krav i henhold til Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Det er vores opfattelse, at gennemsigthedsrapporten giver et retvisende billede af forbundets aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2023 samt af resultatet af forbundets aktiviteter for regnskabsåret 1. januar - 31. december 2023 i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne samt yderligere krav i henhold til Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret, den regnskabspraksis, som er beskrevet på side 9 samt yderligere krav i henhold til Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten". Vi er uafhængige af forbundet i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Ledelsens ansvar for gennemsigthedsrapporten

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af en gennemsigthedsrapport, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne samt yderligere krav i henhold til Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret samt den regnskabspraksis, som er beskrevet på side 9. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser nødvendig for at udarbejde en gennemsigthedsrapport uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af gennemsigthedsrapporten er ledelsen ansvarlig for at vurdere forbundets evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde gennemsigthedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere forbundet, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af gennemsigthedsrapporten

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om gennemsigthedsrapporten som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af gennemsigthedsrapporten.

DEN UAFHÆNGIGE REVISORS REVISIONSPÅTEGNING

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i gennemsigtighedsrapporten, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af forbundets interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af gennemsigtighedsrapporten på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om forbundets evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i gennemsigtighedsrapporten eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at forbundet ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af gennemsigtighedsrapporten, herunder noteoplysningerne, samt om gennemsigtighedsrapporten afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med ledelsen om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

UDTALELSE OM LEDELSESBERETNINGEN

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

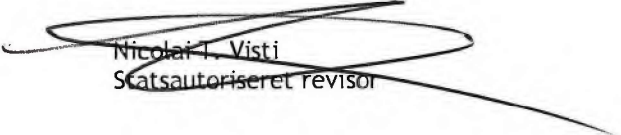
Vores konklusion om gennemsigtighedsrapporten omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af gennemsigtighedsrapporten er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med gennemsigtighedsrapporten eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejlinformation.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med gennemsigtighedsrapporten og er udarbejdet i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne samt yderligere krav i henhold til Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

København, den 19. april 2024

BDO Statsautoriseret revisionsaktieselskab



Nicolai T. Visti
Statsautoriseret revisor

LEDELSESBERETNING

Væsentligste aktiviteter

Forbundets hovedaktivitet er at varetage medlemmernes ophavsretsrlige interesser, såvel økonomiske som kunstneriske.

Dansk Filmfotograf Forbund (DFF) har som tidligere år samlet alle indkomne midler fra Copydan i det ordinære regnskab for forbundet, men dog således at der sker en tydelig differentiering mellem forbundets regnskab og rettighedsregnskabet. I regnskabet vil optræde midler allokeret til individuel fordeling og midler, der vedrører tidligere år eller ufordelbare midler, som kan fordeles kollektivt.

Fra 2021 med den ændring at DFF's medlemmer, næsten alle på nær 3, har udmeldt sig af FAF, og DFF har herefter opsagt samarbejdsaftalen med FAF pr. 1. januar 2021, grundet uenighed om de streamingsaftaler Create Denmark forhandlede for en række kunstner grupper bl.a. fotograferne.

Uenigheden har herefter ført til voldgiftssagen (2024) mellem DFF på den ene side og FAF, DJ, og DM på den anden side, om en ny fordelingsnøgle for fotograferne i DJ; DM; FAF og DFF. Det betyder at Copydan ikke udbetaler rettighedsmidler til de 4 forbund før Voldgiftssagen er afgjort.

Struktur

Dansk Filmfotograf Forbund (DFF) er en non-profit medlemsorganisation med ca. 170 medlemmer, der arbejder inden for hele film- og tv-branchen (spillefilm, drama, fiktion, serier, dokumentarfilm, kortfilm, animationsfilm, spil, reklamer m.m.). Forbundets bestyrelse består af 8 medlemmer, som vælges af generalforsamlingen. Organisationen er båret af høj grad af frivillighed. Bestyrelsen modtager et fremmødehonorar for deltagelse i 11 årlige bestyrelsesmøder og formand og 2 næstformænd tildeles mindre honorarer, men arbejder ellers ulønnet. Formand og næstformænd vælges af bestyrelsen på det konstituerende bestyrelsesmøde umiddelbart efter den ordinære generalforsamling. Generalforsamlingen er i henhold til lovene forbundets øverste myndighed.

Året der gik

Dansk Filmfotograf Forbund (DFF) har de sidste ca. 25 år foretaget individuel fordeling af de indkomne rettighedsmidler og har derfor et administrativt set-up som sikrer, at vi kan foretage dette hvert år. Alligevel har årene 2020 til 2023 betydet store navnlig administrative og kommunikative forandringer i praksis, som følge af CRM- direktivets implementering i 2016. Der skal stadig ikke herske tvivl om, at det er meget omkostningskrævende at foretage individuel fordeling og at skulle sammenholde de mange timers tv-visninger med den enkelte ophavsmand/kvinde. Til brug herfor har vi måttet udvikle en omfattende rettighedsdatabase (der stadig er i løbende udvikling) samt tilknytte en deltids IT-medarbejder, som alene arbejder hermed. Til og med 2018 har vi modtaget og betalt for rapportering af brugen via Registration Denmark. Den aftale er opsagt, da aftalen blev for dyr og i stedet har vi sammen med Dansk Journalistforbund dannet vores eget registreringssystem Eagle Eyes og i 2019 blev gruppen udvidet med Danske Scenografer og FAF. Vi benytter os af rapportering for brugen på områderne Copydan Verdens Tv, KulturPlus, Arkiv og AVU. På AVU-området har det tidligere været svært at identificere værkerne og fotografen pga. den utilstrækkelige rapportering vi modtog fra CFU, men vores IT-medarbejder ser nu ud til at have løst problemerne. Vi forventer, at udbetalingen på AVU således i fremtiden i endnu højere grad kommer til at svare til udnyttelsen.

Det modtagne vederlag i 2023 udgør 1.468.240 kr. Som det fremgår side 15 note 5 overstiger administrationsudgifterne for 2023 det modtagne vederlag.

Administrationsudgifterne for 2023 udgør 1.607.605 kr. I 2023 er der afholdt betydelige udgifter til juridisk assistance ifm. den verserende voldgiftssag. Grundet DFF's opsigelse af fordelingsnøglen har DFF i 2023 ikke modtaget vederlag vedrørende 2022 og kun delvist 2021 fra Copydan til fordeling.

De 4 forbund forsøgte at forhandle sig frem til en ny fordelingsnøgle, men i 2023 opgav de og i stedet anlagde DFF en voldgiftssag, som lige nu ser ud til at kunne afsluttes i slutningen af 2024, begyndelsen af 2025.

Dansk Filmfotograf Forbund (DFF) fordeler samtlige indkomne rettighedsmidler individuelt (med undtagelser af foretagne nødvendige hensættelser og adm. udgifter) og udbetaler til alle, der har retten til fotografmæssige værker til både dokumentar og fiktion, uanset om de er medlem eller ej.

Der indgår flere faktorer i beregningen af rettighedsmidler: En af disse er, at de beløb fra Copydan, som vi forvalter, skifter fra år til år. Herudover varierer det samlede antal tv-visninger på kanalerne også fra år til år.

Nogle af de parametre, der ligger til grund for beregningerne er:

- Er det en premiere eller genudsendelse?
- Hvad er varigheden på værket?
- Er det en serie eller er det et eneværk?

På baggrund af disse og andre objektive faktorer, beregner vores rettighedsdatabase fordelingen af rettighedsmidlerne.

Investering og fradrag (Rettighedsvederlag)

Midlerne er placeret på en bankkonto uden yderligere investering. For de individuelt fordelte midler laves som udgangspunkt en hensættelse på 5 % til imødegåelse af senere krav. Denne procentsats skønnes lav, men vores område er dog omfattet af det Nationale Fordelingssystem, hvorefter Copydan reserverer en del midler til udenlandske udefrakommende krav. De krav vi skal sikre midler til, er således alene på produktioner indenfor vores område. Derudover laves der en hensættelse på 18 % til administration, som modregnes de faktiske udgifter i forbindelse med administration umiddelbart før udbetalingen. De sidste mange år indtil 2020 har administrationsprocenten været lige under 20 %.

I år har vi grundet opsigelsen af fordelingsnøglen i 2021 ikke modtaget de fulde beløb på rettighedsmidler vedrørende 2021 og 2022 fra Copydan.

Efter ønske fra DJ og FAF gik vi med til at få udbetalt 80% af rettighedsmidlerne for 2021 efter den gamle fordelingsnøgle (dog uden dobbeltmedlemmer (DFF og FAF)). Aftalen med Copydan er så, at de resterende midler (20%) udbetales efter den nye fordelingsnøgle, når den er forhandlet endelig på plads.

Som det fremgår af note 4, er der for året 2023 samlet afholdt omkostninger på 1.607.605 kr. til IT-omkostninger, advokat og vederlag til juridisk assistance omkring implementering af nyt IT-system til administration af modtagne vederlag, rettighedsmæssige spørgsmål til DFF-medlemmers kontrakter og overenskomst med Producentforeningen samt andre ophavsretlige forhold.

Det er ledelsens forventning at omkostningerne til IT-omkostninger, advokat og juridisk assistance fremadrettet vil falde betydeligt og dermed også administrationsprocenten vedr. rettighedsmidlerne.

Når forhandlingerne om en helt ny fordelingsnøgle er endelig på plads, regner bestyrelsen med fremadrettet at være tilbage på den tidligere administrationsprocent på 18-20%.

Risikostyring

Der er normalt foretaget hensættelser på 5 % til imødegåelse af krav fra rettighedshavere - denne procentsats skønnes lav, men har hidtil været nok. Det vil for i år ikke ske før vi igen modtager rettighedsmidler.

Begivenheder efter regnskabsårets afslutning

Der er ikke efter regnskabsårets afslutning indtruffet begivenheder af væsentlig betydning for forbundets finansielle stilling.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

Gennemslgtighedsrapporten udarbejdes i overensstemmelse med regnskabsbestemmelserne i vedtægterne, yderligere krav i henhold til Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret samt den regnskabspraksis som er beskrevet nedenfor.

Formålet med gennemslgtighedsrapporten er at give et retvisende billede af forbundets aktiviteter for regnskabsperioden.

Gennemslgtighedsrapporten er udarbejdet efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Opstillingsform

Resultatopgørelsen er opstillet, så den bedst viser forbundets aktivitet i det forløbne regnskabsår.

RESULTATOPGØRELSEN

Indtægter

Kontingentindtægter indregnes i resultatopgørelsen efter faktureringsprincippet, og der periodiseres således, at kontingentindtægterne omfatter hele regnskabsåret. Forbundets andel af rettighedsmidler indregnes i resultatopgørelsen i henhold til aftaler.

Omkostninger

Omkostninger vedrørende regnskabsperioden indgår i resultatopgørelsen.

Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger indeholder renteindtægter og -omkostninger. Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

Skat

Årets skat, som består af årets aktuelle skat, indregnes i resultatopgørelsen med den del, der kan henføres til årets resultat.

BALANCEN

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, hvilket sædvanligvis svarer til nominel værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Hensatte forpligtelser

Hensatte forpligtelser omfatter forventede omkostninger til specifikke formål.

Gældsforpligtelser

Gæld er målt til amortiseret kostpris svarende til nominel værdi.

ANVENDT REGNSKABSPRAKSIS

BALANCEN

Mellemværende rettighedshavere

Forbundet modtager midler fra Copydan. Midlerne behandles i overensstemmelse med Lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Midlerne tilhører ikke forbundet, men de enkelte rettighedshavere.

Rettighedsmidler indregnes i gennemsigtighedsrapporten, når disse er udbetalt til forbundet. Midlerne opdeles i rettighedstyper.

Administrationsomkostningerne vedrører de modtagne midler fra Copydan fra og med den 10. april 2016, og indregnes i posten "Mellemværende rettighedshavere".

Der foretages i forbindelse med udlodning til rettighedshavere følgende hensættelser:

- | | |
|---|-----|
| - Hensættelse til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige krav: | 0 % |
| - Hensættelse til imødegåelse af krav fra ikke kendte rettighedshavere: | 5 % |

Hensættelserne er indregnet i det samlede mellemværende med rettighedshavere.

Når der er skabt sikkerhed for, at forbundet ikke modtager krav fra udefrakommende rettighedshavere, vil ikke uddelte midler overføres til kollektiv uddeling i takt med de forældes.

RESULTATOPGØRELSE 1. JANUAR - 31. DECEMBER

	Note	2023 Kr.	2022 Kr.
Kontingenter.....		818.000	450.615
Forsikringsordning, medlemmer.....		0	366.668
Sponsorbidrag, Klukpris.....		42.853	44.353
Øvrige.....		12.514	2.500
INDTÆGTER.....		873.367	864.136
Omkostninger til foreningsaktivitet og lokaleomk.....		-77.450	-76.052
Hjemmeside.....		-15.915	-11.530
Forsikringsordning, medlemmer.....		0	-316.749
Klukarrangement.....		-212.372	-194.042
Andre omkostninger.....	1	-608.119	-397.649
RESULTAT FØR RENTER.....		-40.489	-131.886
Finansielle omkostninger.....		0	-4
ÅRETS RESULTAT.....		-40.489	-131.890
FORSLAG TIL RESULTATDISPONERING			
Anvendt af tidligere års overskud.....		-40.489	-131.890
I ALT.....		-40.489	-131.890

BALANCE 31. DECEMBER

AKTIVER	Note	2023 Kr.	2022 Kr.
Tilgodehavende kontingent mv.....		35.630	224.718
Andre tilgodehavender.....		52.500	32.353
Sikkerhedsstillelse voldgiftssag rettighedshavere.....	2	225.000	0
Tilgodehavender.....		313.130	257.071
Likvide beholdninger Dansk Filmfotograf Forbund.....		67.995	89.454
Likvide beholdninger rettighedsmidler.....		3.458.124	6.856.564
Likvide beholdninger.....		3.526.119	6.946.018
OMSÆTNINGSAKTIVER.....		3.839.249	7.203.089
AKTIVER.....		3.839.249	7.203.089
PASSIVER			
Kapitalkonto primo.....		398.686	530.576
Overført fra resultatdisponering.....		-40.489	-131.890
KAPITALKONTO ULTIMO.....		358.197	398.686
Omkostningskreditorer rettighedsmidler.....	3	97.500	26.875
Omkostningskreditorer DFF.....	3	132.849	228.703
Mellemværende, rettighedshavere Create Denmark.....		230.259	0
Mellemværende, rettighedshavere Copydan.....	4	3.020.444	6.548.825
Kortfristede gældsforpligtelser.....		3.481.052	6.804.403
GÆLDSFORPLIGTELSE.....		3.481.052	6.804.403
PASSIVER.....		3.839.249	7.203.089
Oplysninger om modtagne rettighedsvederlag i året - Rapportering til Copydan	5		
Eventualforpligtelser mv.	6		
Pantsætninger og sikkerhedsstillelser	7		

NOTER

	2023 Kr.	2022 Kr.	Note
Andre omkostninger			1
Annoncer og reklamer.....	5.735	11.895	
Gaver og blomster	3.298	4.839	
Imago, konferencer mv.....	71.428	23.324	
Revision.....	35.625	31.250	
Rådgivning og anden assistance.....	90.732	28.563	
Regnskabsmæssig assistance mv.	78.416	32.998	
Forretningsfører.....	17.158	19.484	
Advokat.....	69.750	77.000	
Gebyrer mv. og diverse.....	5.430	5.965	
Generalforsamling og bestyrelsesmøder	36.801	27.673	
Bestyrelseshonorarer mv.....	186.188	104.375	
Dansk Kunstnerråd.....	0	13.435	
ATP.....	2.558	848	
Støtte Bodilprisen.....	5.000	16.000	
	608.119	397.649	
 Sikkerhedsstillelse voldgiftssag rettighedshavere			2
<p>Tilgodehavender på 225.000 kr. vedrører sikkerhedsstillelse på 50% af de udgifter, som voldgiftssagen skønnes at ville medføre. Voldgiftssagen er endnu ikke afsluttet. Pr. 31. december 2023 er der som det fremgår af note 4 afholdt omkostninger til voldgiftssagen på 197.200 kr. Det er ledelsens vurdering, at de afholdte omkostninger på 197.200 kr. er det beløb som rettighedshaverne maksimalt vil komme til afregne.</p> <p>Det er således ledelsens opfattelse, at det indbetalte på 225.000 kr. vedrørende sikkerhedsstillelsen returneres når voldgiftssagen er afsluttet, hvormed de samlede udgifter alene vil beløb sig til 197.200 kr.</p>			
 Omkostningskreditorer DFF			3
Revision og regnskabsmæssig assistance.....	35.625	31.250	
Andre kreditorer.....	32.132	162.390	
Skyldig A-skat og AM-bidrag.....	65.092	35.063	
	132.849	228.703	
 Omkostningskreditorer rettighedsmidler			
Revision og regnskabsmæssig assistance.....	35.000	26.875	
Advokat voldgiftssag.....	62.500	0	
Skyldig A-skat og AM-bidrag.....	0	0	
	97.500	26.875	

NOTER

	2023 Kr.	2022 Kr.	Note
Mellemværende, rettighedshavere Copydan			4
AVU Medier			
Saldo primo.....	267.278	118.556	
Andel af omkostninger administration sidste år.....	-78.335	0	
Afregning fra Copydan i året.....	4.900	178.424	
Gebyrer.....	-30	-30	
Udlodninger.....	0	-29.673	
	193.813	267.277	
KulturPlus			
Saldo primo.....	2	53.787	
Andel af omkostninger administration sidste år.....	-8.796	0	
Afregning fra Copydan i året.....	145.752	20.580	
Udlodninger.....	-70.000	-74.337	
Gebyrer.....	-30	-30	
	66.928	0	
Arkiv			
Saldo primo.....	1.832.287	1.263.275	
Andel af omkostninger administration sidste år.....	-243.204	0	
Afregning fra Copydan i året.....	0	569.012	
	1.589.083	1.832.287	
Verdens TV (inkl. hensættelse)			
Saldo primo.....	6.953.791	4.448.729	
Andel af omkostninger administration sidste år.....	-2.174.194	0	
Afregning fra Copydan i året.....	1.317.588	4.361.901	
Udlodninger.....	-3.250.788	-1.850.625	
Udlodninger - Udenlandske rettighedshavere.....	0	0	
Anvendte SKU-midler i året.....	-62.109	0	
Gebyrer.....	-6.063	-6.215	
	2.778.225	6.953.790	
I mellemværendet med rettighedshavere er indeholdt hensættelser til imødegåelse af krav fra ukendte rettighedshavere udgørende 784.785 kr.			
Realiserede omkostninger administration			
Honorar aflønning vedr. rettighedsmidler.....	-359.920	-517.305	
IT omkostninger.....	-387.952	-670.591	
Mødeaktivitet m.m.....	-152.289	-260.196	
Administration og bogføringsassistance.....	-100.000	-183.275	
Ekstern rådgivning - Revisor og advokat.....	-95.094	-117.437	
Advokat.....	0	-65.125	
Juridisk assistance.....	-315.150	-690.600	
Voldgiftssag.....	-197.200	0	
	-1.607.605	-2.504.529	
Mellemværende, rettighedshavere Copydan i alt.....	3.020.444	6.548.825	

NOTER

Note

Oplysninger om modtagne rettighedsvederlag i året - Rapportering til Copydan

5

Dansk Filmfotografers (DFF) medlemmer udmeldte sig med virkning pr. 1. januar 2021 af FAF og opsagde samarbejdsaftalen med FAF.

Dette for at forhandle en ny fordelingsnøgle for de 4 forbund som har fotografer (DJ; DM; FAF og DFF)

Parterne har ikke kunnet blive enige om en ny fordelingsnøgle.

DFF har på vegne af rettighedshaverne anlagt verserende voldgiftssag mod DJ; DM; FAF med påstand om, at DFF's medlemmer (rettighedshavere) skal oppebære en større andel af de såkaldte fotografmidler end tidligere.

Den verserende voldgiftssag har medført at der ikke er sket afregning/overførsel af rettighedsmidler for 2022 og kun delvist for 2021.

Herudover er der i 2023 afholdt omkostninger til førelse af voldgiftssagen på kr. 197.200.

De manglende indbetalinger af rettighedsmidler samt ekstra omkostninger i øvrigt har medført, at administrationsprocenten for 2023 udgør 109,49%.

5

	Arkiv	AVU-Medier	Kultur-Plus	Verdens-TV	I alt
Modtaget vederlag i 2023 fra Copydan....	0	4.900	145.752	1.317.588	1.468.240
.....	0	0	0	0	0
I alt.....	0	4.900	145.752	1.317.588	1.468.240
Administrationsomkostninger 2023.....	0	5.365	159.587	1.442.653	1.607.605
Allokerede vederlag til SKU-formål i året.	0	0	0	62.109	62.109
Allokeret vederlag til Danske rettighedshavere.....	0	-465	-13.835	-187.174	-201.474
Allokeret vederlag til udenlandske rettighedshavere.....	0	0	0	0	0
Administrationsomkostninger (%)......	0,00%	109,49%	109,49%	109,49%	
Allokerede vederlag til SKU-formål i året (%)......	0,00%	0,00%	0,00%	-4,72%	
Allokeret vederlag til Danske rettighedshavere (%)......	0,00%	-9,49%	-9,49%	-14,21%	
Allokeret vederlag til udenlandske rettighedshavere (%)......	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	

Eventualposter mv.

6

Eventualforpligtelser

Der påhviler ikke forbundet eventualforpligtelser ud over de for branchen normalt gældende.

Pantsætninger og sikkerhedsstillelser

7

Forbundets aktiver er ikke behæftet med pant, ligesom der ikke er stillet sikkerhed.